



УТВЕРЖДАЮ:
Директор МБУДО «ДШИ» г.Соликамск
М.С. Панчева
«02» февраля 2026 г.

**Качественный список педагогических кадров
МБУДО «Детская школа искусств» г.Соликамск на 01.02.2026**

№	ФИО	Должность	Образование	Специальность	Квалификация по диплому	Преподаваемые дисциплины	Данные о повышении квалификации и профессиональной подготовке	Общий стаж/стаж работы по спец-ти	Аттестация
1.	Белкина Анастасия Дмитриевна	Преподаватель, концертмейстер	ГБПОУ «Пермский музыкальный колледж», 2018	Теория музыки	Преподаватель, организатор музыкально-просветительской деятельности	Сольфеджио, слушание музыки, музыкальная литература, музыкальная грамота, общее фортепиано	Проф. переподготовка «Инструментальное исполнительство, по виду инструмента – фортепиано» 260 часов ГБПОУ «Березниковское музыкальное училище» 2020 г. «Музыкально-теоретические дисциплины в ДШИ и СПО: базовый уровень знаний, формы заданий и контроля, критерии оценок» 36 часов, ФГБОУ ВО «ДВГИИ» г. Владивосток, 2025г.	07.05/ 07.05	соответствие занимаемой должности 30.09.2025
2.	Брезгина Ирина Евгеньевна	Преподаватель	Пермский государственный институт культуры, 1989	Культурно-просветительская работа	Культпросветработник, руководитель самодеятельного танцевального коллектива	Ритмика, танец, гимнастика, классический танец, подготовка концертных номеров, основы классического танца, основы народного	«Народный танец: культура, традиции, современная практика» 36 часов, ФГБОУ ВО «МГИК» г. Москва, 2023 г. «Содержание и технологии дополнительного образования в области хореографического	36.05/ 33.04	соответствие занимаемой должности 18.04.2023

						сценического танца, история хореографического искусства	искусства» 72 часа, АНО ДПО «Академия непрерывного образования» г. Воронеж, 2023 г.		
3.	Варламова Мария Сергеевна	Преподаватель	ГБПОУ «Соликамский социально-педагогический колледж им. А.П. Раменского», 2015 ФГАОУ ВО «Российский государственный профессионально-педагогический университет», 2022	Живопись (станковая живопись) Педагогическое образование	Художник-живописец, преподаватель Бакалавр	Рисунок, живопись, композиция станковая, история изобразительного искусства, ДПТ	-	12.05/ 09.05	соответствие занимаемой должности 30.08.2023
4.	Владыкина Светлана Александровна	Преподаватель	Пермский государственный институт искусства и культуры, 2006	Народное художественное творчество	Художественный руководитель хореографического коллектива, преподаватель	Классический танец, народно-сценический танец, ритмика, гимнастика, подготовка концертных номеров	«Всестороннее развитие младшего школьного возраста посредством дисциплин хореографического цикла» 72 часа, ГБПОУ «ПККИК» г. Пермь, 2025г.	30.05/ 25.05	Высшая кв. категория 21.12.2021
5.	Григорьева Людмила Николаевна	Преподаватель	Тюменское училище искусств, 1977	Народные инструменты	Преподаватель ДМШ по классу домры, руководитель самодеятельного оркестра народных инструментов	Специальность, ансамбль (домра)	«Профилактика и способы преодоления профессионального выгорания педагога. Формирования эмоциональной устойчивости» 72 часа, ООО «Центр непрерывного образования и инноваций», г. Санкт-Петербург, 2025 г.	49.06/ 49.06	Высшая кв. категория 16.12.2025

6.	Демьянович Ольга Нико- лаевна	Преподаватель, концертмейстер	Березниковское музыкальное учи- лище, 1988	Струнные инструменты (скрипка)	Преподаватель ДМШ по классу скрипки	Специальность, ансамбль (скрипка)	«Оценка и анализ кон- курсных выступлений юных исполнителей» 72 часа, г. Красноярск КГАУ ДПО «Красно- ярский краевой науч- но-учебный центр кад- ров культуры», 2020 г. «Искусство струнно- смычковой педагоги- ки: традиции и совре- менные тенденции», 36 часов, г.Красноярск ФГБОУ ВО «СибГИИ им.Д.Хворостовского» 2022 г.	38.05/ 38.05	I кв. категория 21.12.2021
			Соликамский гос- ударственный педагогический институт, 2013	Педагогика	Преподаватель педагогики				соответствие занимаемой должности 30.09.2025
7.	Жданкова Та- тьяна Дмит- риевна	Преподаватель, концертмейстер	Березниковское музыкальное учи- лище, 1994	Фортепиано	Преподаватель, концертмейстер	Специальность и чтение с ли- ста, ансамбль, конц. класс (фортепиано)	«Система профессио- нальных исполнитель- ских и педагогических методов развития ода- ренных детей, обуча- ющихся в ДШИ» 72 часа, АМУ при МГК им. П.И. Чайковского, г. Москва, 2022г «Особенности работы с одаренными детьми в системе музыкально- го образования» 72 часа, ОЦ «Сириус» г. Сочи, 2023 г.	29.02/ 29.00	Высшая кв. категория 21.12.2021
			Уральская госу- дарственная кон- серватория, 2000	Фортепиано	Артист камерно- го ансамбля, преподаватель, концертмейстер				соответствие занимаемой должности 18.10.2022
8.	Журавлева Юлия Анато- льевна	Преподаватель	ГОУ ВПО «Ниж- нетагильская гос- ударственная со- циально- педагогическая академия», 2005	Изобрази- тельное ис- кусство	Учитель изобра- зительного ис- кусства	Рисунок, жи- вопись, компо- зиция станко- вая, история изобразитель- ного искусства, декоративно- прикладное творчество	«Традиционные и со- временные технологии в изготовлении изде- лий народного декора- тивно-прикладного искусства» 36 часов, ФГБОУ ВО Красно- дарский государствен- ный институт культу- ры 2022г.	20.05/ 16.05	Соответствие занимаемой должности 22.11.2021

9.	Ивашов Анатолий Иванович	Преподаватель	Пермское музыкальное училище, 1974	Народные инструменты (баян)	Преподаватель ДМШ по классу баяна, руководитель самодеятельного оркестра народных инструментов	Специальность, ансамбль (баян)	«Обучение игре на народных инструментах. Современное состояние, методики, практики» 72 часа ФГБОУ ВО «ПГИК» г. Пермь, 2024 г.	51.00/48.11	Высшая кв. категория 18.02.2025
10.	Ильин Денис Робертович	Преподаватель	Березниковское музыкальное училище, 2004 Пермский государственный институт искусства и культуры, 2011	Оркестровые духовые и ударные инструменты (саксофон) Инструментальное исполнительство (по видам инструментов: оркестровые, духовые и ударные инструменты)	Преподаватель игры на инструменте, артист оркестра, руководитель творческого коллектива Концертный исполнитель, артист оркестра, ансамбля, преподаватель	Специальность, ансамбль (саксофон)	«Инновационные методики и особенности преподавания по специальности духовые и ударные инструменты в соответствии с программой ФГТ предпрофессионального обучения в ДМШ и ДШИ» 72 часа, ООО «Институт развития образования, повышения квалификации и переподготовки», г. Абакан, 2025г.	11.03/05.10	соответствие занимаемой должности 26.09.2023
11.	Костоломова Наталья Владимировна	Преподаватель, концертмейстер	Березниковское музыкальное училище, 1994	Народные инструменты	Артист оркестра, руководитель творческого коллектива, преподаватель	Музыкальный инструмент, музыкальная грамота, слушание музыки и музыкальная грамота, основы игры на музыкальном инструменте	«Специфика сольного, ансамблевого и оркестрового исполнительства на народных инструментах» 36 часов, г. Владивосток ФГБОУ ВО «ДВГИИ», 2022г.	32.01/32.01	соответствие занимаемой должности 06.10.2023
12.	Кузнецова Татьяна Вениаминовна	Зам. директора, преподаватель, концертмейстер	Березниковское музыкальное училище, 1993 Глазовский госу-	Фортепиано Музыкальное	Преподаватель, концертмейстер Учитель музыки	Специальность и чтение с листа, ансамбль, конц. класс (фортепиано)	«Менеджмент в образовании: обеспечение развития и эффективной дея-	32.05/32.05	соответствие занимаемой должности 30.11.2022

			дарственный педагогический институт, 1999	образование			тельности образовательной организации дополнительного образования детей» 72 часа, 2024г. «Программа развития образовательной организации дополнительного образования детей: разработка и реализация» 72 часа, 2025г., ООО «Центр непрерывного образования и инноваций», г. Санкт-Петербург «Организация работы с одаренными детьми» 72 часа, ООО «Центр непрерывного образования и инноваций» г. Санкт-Петербург, 2024 «Специфика работы концертмейстера в классах инструментального исполнительства и вокала в детских школах искусств и профессиональных образовательных учреждениях» 36 часов, ФГБПОУ «АМУ при МГК им. П.И. Чайковского» г. Москва, 2022 г.		Высшая кв. категория 19.10.2021
									Высшая кв. категория 19.12.2023
13.	Кузьминых Татьяна Владимировна	Преподаватель, концертмейстер	Чайковское музыкальное училище, 1997	Фортепиано	Преподаватель, концертмейстер	Специальность и чтение с листа, ансамбль,	«Синтез традиционных и современных методов обучения	28.05/28.05	Высшая кв. категория 18.10.2022

						конц.класс (фортепиано)	фортепианной школы Саратовской консерватории» 36 часов, ФГБОУ ВО «СГК им. Собинова», г. Саратов, 2022 г. «Особенности работы с одаренными детьми в системе музыкального образования» 54 часа, Образовательный фонд «Талант и успех» г. Пермь, 2024 г.		соответствие занимаемой должности 20.12.2022
14.	Маева Елена Борисовна	Преподаватель, концертмейстер	Березниковское музыкальное училище, 1997 Уральская государственная консерватория, 2002	Теория музыки Теория музыки	Преподаватель Музыковед, преподаватель	Сольфеджио, слушание музыки, музыкальная литература, общее фортепиано	Проф. переподготовка «Инструментальное исполнительство, по виду инструмента – фортепиано» 260 часов ГБПОУ «Березниковское музыкальное училище» (колледж) 2020г. «Преподавание специального и общего фортепиано в ДШИ» 36 часов, ООО «Институт развития образования, повышения квалификации и переподготовки», г. Абакан, 2023 г. «Синтез искусств в преподавании предмета «Музыкальная литература» в ДШИ (ДМШ)» 72 часа, ООО «Центр непрерывного образования и инноваций», г. Санкт-Петербург, 2023 г.	28.02/ 25.02	Высшая кв. категория 18.04.2023 соответствие занимаемой должности 20.12.2022

15.	Мальцева Анна Александровна	Преподаватель, концертмейстер	Березниковское музыкальное училище, 2002	Хоровое дирижирование	Преподаватель сольфеджио, руководитель творческого коллектива, учитель музыки в общеобразоват. школе	Хор, сольфеджио, вокальный ансамбль, общее фортепиано	Проф. переподготовка «Педагогика в учреждениях дополнительного образования: музыкальное образование (исполнительство)». Квалификация «Преподаватель фортепиано. Концертмейстер в ДМШ, ДШИ». АНО ДПО «Институт современного образования» г. Воронеж, 2023 г. «Современные методы организации деятельности хорового коллектива в детских школах искусств» 36 часов, г. Красноярск ФГБОУ ВО «СибГИИ им. Д. Хворостовского», 2022 г. «Методики преподавания вокально-хоровых дисциплин» 72 часа, ФГБОУ ВО «ПГИК» г. Пермь, 2023г.	22.06/05.02	Высшая категория 21.03.2019	кв.
			Соликамский государственный педагогический институт, 2011	Социальная педагогика	Социальный педагог				соответствие занимаемой должности 30.09.2025	
16.	Мельков Николай Геннадьевич	Преподаватель	Студент ГБПОУ «Березниковское музыкальное училище»	Инструментальное исполнительство, по виду инструментов Инструменты народного оркестра		Специальность (гитара)		37.00/00.05		
17.	Минеева Ольга Леонидовна	Преподаватель	Березниковское музыкальное училище, 1985	Теория музыки	Преподаватель муз. школы по сольфеджио, музыкальной лите-	Сольфеджио, слушание музыки, музыкальная лите-	«Современные технологии и методики преподавания теории и истории музыки» 36	40.04/39.05	Высшая категория 16.11.2021	кв.

					ратуре и общему фортепиано	ратура, общее фортепиано	часов, г. Саратов ФГБОУ ВО «СГК им. Л.В. Собинова», 2023г.		
18.	Мохова Надежда Викторовна	Преподаватель	Березниковское музыкальное училище, 1994 Пермский государственный институт искусств и культуры, 1999	Народные инструменты Дирижирование	Артист оркестра, руководитель творческого коллектива, преподаватель Дирижер оркестра народных инструментов, преподаватель специальных дисциплин	Специальность, ансамбль (балалайка/ домра), оркестр р.н.и.	«Теоретические и практические основы педагогической деятельности в классе специального инструмента и руководителя творческого коллектива» 72 часа г. Пермь ГБПОУ «ПМК», 2022г. «Обучение игре на народных инструментах. Современное состояние, методики, практики» 72 часа ФГБОУ ВО «ПГИК» г. Пермь, 2024 г. «Специфика сольного, ансамблевого и оркестрового исполнительства на народных инструментах» г. Владивосток ФГБОУ ВО «ДВГИИ», 2025 г.	32.10/ 32.05	Высшая кв. категория 19.10.2021
19.	Неустроев Антон Юрьевич	Преподаватель	ГОУСПО «Красногурьевский колледж искусств», 2009	Инструментальное исполнительство (по видам инструмента)	Артист оркестра (ансамбля), концертмейстер, преподаватель игры на инструменте	Специальность (гитара)	«Выдающиеся педагоги гнесинской школы: принципы гитарной школы профессора А.К. Фраучи» 36 часов, Российская академия музыки имени Гнесиных, г. Москва, 2023г.	16.7/ 16.7	
20.	Пирожникова Елена Александровна	Преподаватель, концертмейстер	Березниковское музыкальное училище, 1989 Пермский госу-	Скрипка Музыкальное	Артист, преподаватель ДМШ Учитель музыки	Специальность, ансамбль (скрипка)	«Методика и технология обучения и исполнительства на оркестровых струнных инструментах» 36 часов,	35.05/ 27.08	I кв. категория 18.04.2023 соответствие занимаемой должности

			дарственный педагогический университет, 2007	образование			ФГБОУ ВО «СГК им. Собинова», г. Саратов, 2022 г.		30.09.2025
21.	Прибыткова Елена Геннадьевна	Преподаватель	Березниковское музыкальное училище, 1996 Челябинская государственная академия культуры и искусств, 2001	Духовые и ударные инструменты (флейта) Народное художественное творчество	Артист оркестра, преподаватель Дирижер эстрадного (духового) оркестра, преподаватель эстрадно-оркестровых дисциплин	Специальность, ансамбль (флейта)	«Современные методы решения профессиональных задач в области музыкальной педагогики и исполнительства на флейте» 36 часов, ФГБОУ ВО «СГК им. Собинова», г. Саратов, 2022 г.	19.08/12.04	Высшая кв. категория 25.01.2022
22.	Салмина Марина Александровна	Преподаватель, концертмейстер	Березниковское музыкальное училище, 1986	Фортепиано	Преподаватель муз. школы, концертмейстер	Специальность и чтение с листа, ансамбль, конц.класс (фортепиано)	«Оценка и анализ курсовых выступлений юных исполнителей» 72 часа, г. Красноярск КГАУ ДПО «Красноярский краевой научно-учебный центр кадров культуры», 2023 г. «Инклюзивное образование (по уровням образования) в области искусств (музыкального, театрального, изобразительного)» 36 часов, ФГБОУ ВО «Российская государственная специализированная академия искусств» г. Москва, 2024 г.	38.10/30.10	I кв. категория 20.12.2022
23.	Сандракова Ольга Валерьевна	Преподаватель, концертмейстер	Березниковское музыкальное училище, 1989	Фортепиано	Преподаватель ДМШ, концертмейстер	Специальность и чтение с листа, ансамбль, конц. класс (фортепиано), общее форте-	«Инновационные подходы в работе преподавателя дополнительного образования» 36 часов, ООО «Институт развития образования,	35.04/35.04	соответствие занимаемой должности 23.11.2021

						пиано	повышения квалификации и переподготовки», г. Абакан, 2023 г. «Исполнительское мастерство концертмейстера в ДШИ, ДМШ» 72 часа, АНО ДПО «Институт современного образования», г. Воронеж, 2023 г.		I кв. категория 18.04.2023
24.	Семерикова Елена Германовна	Преподаватель,	Пермский государственный институт культуры, 1990	Культурно-просветительская работа	Руководитель самодеятельного хореографического коллектива	Классический танец, народно-сценический танец, подготовка концертных номеров	«Хореографический анализ и методический разбор образцов классического наследия в младших и средних классах» 36 часов, ФГБОУ ВО «ПГИК», Г. Пермь, 2022г.	31.05/ 21.04	соответствие занимаемой должности 02.12.2021
25.	Старкова Аэлита Григорьевна	Преподаватель, концертмейстер	Березниковское музыкальное училище, 1984 Пермский государственный институт культуры, 1991	Народные инструменты (аккордеон) Культурно-просветительская работа	Руководитель самодеятельного оркестра народных инструментов, преподаватель ДМШ по классу аккордеона Руководитель самодеятельного оркестрового коллектива	Специальность, ансамбль (аккордеон)	«Теоретические и практические основы педагогической деятельности в классе специального инструмента и руководителя творческого коллектива» 72 часа, ГБПОУ «ПМК», г. Пермь, 2022 г. «Современные образовательные технологии и методики обучения игре на народных инструментах (баян, аккордеон)» 36 часов, ФГБОУ ВО «СГК им. Собинова», г. Саратов, 2022 г.	40.01/ 40.01	Высшая кв. категория 20.10.2020 соответствие занимаемой должности 30.09.2025

26.	Шматок Светлана Петровна	Преподаватель, концертмейстер	Республиканское Ижевское музыкальное училище, 1988	Народные инструменты	Руководитель самодеятельного оркестра, преподаватель специальных дисциплин	Специальность, ансамбль (аккордеон)	«Оценка и анализ конкурсных выступлений юных исполнителей» 72 часа, КГАУ ДПО «Красноярский краевой научно-учебный центр кадров культуры», 2020 г. «Современные методики обучения игре на баяне и аккордеоне в детской школе искусств» 36 часов, ФГБОУ ВО «СибГИИ им. Д. Хворостовского», г. Красноярск, 2022г.	34.06/ 33.04	Высшая кв. категория 17.12.2023
			Пермский государственный институт искусств и культуры, 1995	Дирижирование	Дирижер оркестра народных инструментов, преподаватель специальных дисциплин				соответствие занимаемой должности 30.09.2025
27.	Ягунова Светлана Николаевна	Преподаватель	Свердловский архитектурный институт, 1983г.	Архитектура	Архитектор	Рисунок, живопись, станковая композиция, беседы об искусстве, история изобразительного искусства, дпт	Проф. переподготовка «Преподаватель изобразительного искусства (ИЗО) в организациях дополнительного образования», 340 часов, АНО ДПО «УРИПКиП» г. Пермь 2020г.	42.00/ 32.10	